

ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

I. Geltungsbereich

Die nachfolgenden Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) gelten für alle Bestellungen über den Online-shop der Website www.markolipus.com sowie auch für Offline-Käufe insbesondere auch von Kunstwerken samt allfälliger Rahmung und Kaschierung und zwar immer in der bei Bestellung/beim Kauf eines Kunstwerkes gültigen Fassung. Mit Abgabe der Bestellung/beim Kauf erklärt sich der Kunde mit diesen Allgemeinen Geschäftsbedingungen einverstanden. Abweichende Bedingungen werden nur im Fall der ausdrücklichen schriftlichen Vereinbarungen mit dem Künstler gültig.

II. Künstler und Kunde

Verkäufer ist der Künstler Marko Lipuš, an der Adresse Zimmermannplatz 6/21, 1090 Wien (Atelier: Lammgasse 12, A-1080 Wien), Österreich. Im Folgenden als „Künstler“ bezeichnet.

Kunden und Kundinnen sind Käufer/Käuferinnen, die einen auf der Website angebotenen Katalog oder ein Kunstbuch online bestellen und/oder ein Kunstwerk (allenfalls samt Rahmung und Kaschierung), ein Kunstbuch oder einen Katalog offline kaufen und zwar unabhängig davon ob es sich um UnternehmerInnen oder um KonsumentInnen handelt.

III. Kaufpreis und zusätzliche Kosten

1. Als Kaufpreis für die über die Website im Online-shop erhältlichen Kunstbücher und Kataloge gilt jener als vereinbart, der sich aus den aktuellen Angaben auf der Website www.markolipus.com ergibt, sofern er vom Verkäufer nach der Bestellung/vor dem Kauf gesondert bestätigt wurde. Die Preisangaben auf der Website sind ohne Gewähr. Irrtümer bleiben also vorbehalten. Alle Kaufpreise verstehen sich inklusive der Umsatzsteuer. Der Kaufpreis für die Kunstwerke sowie die Preise für allfällige Rahmungen und Kaschierungen sind gesondert anzufragen.
2. Die Zustellung erfolgt – sofern der Kaufgegenstand vom Kunden/von der Kundin nicht persönlich im Atelier des Künstlers übernommen wird - über die österreichische Post oder andere Zustelldienste oder Speditionen. Die Kosten, die durch den Versand des gekauften Kataloges, Kunstbuches oder Kunstwerkes an die vom Kunden/von der Kundin anzugebende Lieferadresse entstehen, sind in den angegebenen Kaufpreisen nicht enthalten und kommen entsprechend den aktuellen Tarifen der jeweiligen Zustelldienste hinzu. Nähere Informationen zum Ablauf und der Höhe der Transportkosten für Lieferungen nach Österreich und innerhalb der EU finden Sie [hier beim Bestellablauf](#). Transportkosten für Lieferungen an Adressaten außerhalb der EU werden auf Anfrage gesondert errechnet und bekannt gegeben.

3. Ebenso in den Preisen nicht enthalten ist die Transportversicherung, die ebenfalls je nach Größe des Kunstwerkes, Beförderungsweg und Beförderungsart variieren kann und von den Kunden/den Kundinnen zu tragen ist.
4. Es wird darauf aufmerksam gemacht, dass bei grenzüberschreitenden Lieferungen im Einzelfall weitere Abgaben wie zum Beispiel Zölle vom Kunden/von der Kundin zu zahlen sind und allenfalls Regelungen bestehen, auf die der Künstler natürlich keinen Einfluss hat.

Sofern nicht ausdrücklich etwas anderes vereinbart ist gilt, dass für die Lieferung ins Ausland der Kunde/die Kundin für die etwaige Beachtung der Zollbestimmungen, sowie für die Einhaltung sämtlicher Einfuhrbestimmungen und der Gesetze des jeweiligen Landes verantwortlich ist. Der Kunde/ die Kundin hält den Künstler diesbezüglich schad- und klaglos.

IV. Abschluss des Kaufvertrages

1. Mit der Anführung der Kunstwerke im Onlineshop wird noch kein verbindliches Angebot zum Vertragsabschluss über dieses Kunstwerk abgegeben. Erst mit dem Absenden der Bestellung des Kunstwerkes/der Kunstwerke durch den Kunden/die Kundin über den Bestellbutton stellt der Kunde/die Kundin ein konkretes Kaufanbot.

Der Kaufvertrag kommt on- oder offline erst dadurch zustande, dass der Verkäufer die Bestellung entweder ausdrücklich annimmt, oder ihr durch Versenden des/der bestellten Kataloges, des Kunstbuches oder des Kunstwerkes tatsächlich entspricht. Dem Absenden des/der Kunstwerk(e) oder der Kataloge und Kunstbücher steht ein vereinbartes Bereithalten der Ware im Atelier in 1080 Wien, Lammgasse 12 gleich.

V. Zahlungsarten

Es stehen dem Kunden/der Kundin folgende Zahlungsarten beim Erwerb eines Kunstwerks aus dem Online-shop zur Verfügung:

Bezahlung über den Online-Anbieter per PayPal: Hierfür muss der Kunde/die Kundin bei PayPal registriert sein, sich mit den Zugangsdaten legitimieren und die Zahlungsanweisung an den Verkäufer bestätigen.

Bezahlung mit Vorkasse: Bei Vorkasse wird dem Kunden/der Kundin vom Verkäufer in der Auftragsbestätigung selbst die Bankverbindung bekanntgegeben, auf die die Überweisungen vorzunehmen sind.

Bei Offline-Käufen hat die Bezahlung mit Vorkasse durch Überweisung des Kaufpreises zu erfolgen.

VI. Lieferung oder Bereithalten der Kunstwerke durch den Künstler

Die Lieferung der Ware erfolgt immer erst nach Zahlungseingang.

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass die Kunstwerke zum Großteil nicht auf Lager liegen und Produktionen/Anlieferungen mehrere Wochen dauern können.

VII. Transportschäden:

Werden Kunstwerke, allenfalls samt Rahmen und Kaschierung mit offensichtlichen Transportschäden angeliefert, so sind diese Schäden vom Kunden/von der Kundin umgehend beim Zusteller zu reklamieren und der Kunde/die Kundin hat mit dem Künstler Kontakt aufzunehmen.

Ist der Kunde/die Kundin KonsumentIn, so hat die Verletzung der obigen Pflichten für deren gesetzliche Ansprüche und deren Durchsetzung zwar keine Folgen, doch wird damit der Verkäufer unterstützt, seine eigenen Ansprüche gegen den Frachtführer bzw. die Transportversicherung geltend zu machen, die Beweise der Verantwortlichkeit auch für den Kunden/die Kundin gesichert und die Abwicklung erleichtert.

Ist der Kunde/die Kundin UnternehmerIn, so geht die Gefahr des zufälligen Unterganges und der zufälligen Verschlechterung auf diesen/diese über, sobald das Kunstwerk dem Spediteur, dem Frachtführer oder der sonst zur Ausführung der Versendung bestimmten Person oder Unternehmens ausgeliefert wurde. Es gelten die für Unternehmer geregelten Untersuchungs- und Rügepflichten. Unterlässt der Kunde/die Kundin die entsprechende Anzeige von Schäden, so gilt die Ware als genehmigt. Das gilt selbstverständlich nicht für die arglistige Verschweigung eines Mangels.

VIII. Gewährleistung:

Der Künstler erklärt alleiniger Urheber der Kunstwerke zu sein und durch seine Werke auch keine sonstigen Rechte, insbesondere auch keine Persönlichkeitsrechte verletzt zu haben. Im Übrigen gilt das gesetzliche Gewährleistungsrecht, wobei lediglich die Haftung für leichte Fahrlässigkeit ausgeschlossen wird, betreffend KonsumentInnen gilt dieser Ausschluss nur für Sachschäden.

IX. Hinweis zur Empfindlichkeit und Hängung der Kunstwerke:

Es wird darauf hingewiesen, dass die gegenständlichen Kunstwerke von Umwelteinflüssen abhängig sind. Die Farbgebung kann sich verändern und ausbleichen, ebenso kann sich das Material verändern. Der Verkäufer empfiehlt daher ausdrücklich, Fotografien, Kaschierungen und auch die Rahmen weder zur Gänze noch zum Teil direkter Sonnenstrahlung auszusetzen, sie nicht neben Heizquellen aufzuhängen oder aufzustellen und auch keiner erhöhten Luftfeuchtigkeit auszusetzen. Die Kunstwerke sind somit auch insbesondere nicht für Hängungen im Freien, in Außenräumen, Kellern, Nassräumen oder Küchen geeignet oder bei zu hohen oder zu niedrigen Temperaturen.

Zudem weist der Künstler darauf hin, dass auch die Oberfläche sehr empfindlich ist und es leicht zu Bildung von Kratzern oder Flecken kommt. Die Kunstwerke sollten daher nur mit tauglichen, weichen, reinen Handschuhen angefasst werden.

X. Keine Einräumung von Rechten:

Durch den Erwerb eines Kunstwerkes erwirbt der Kunde/die Kundin ausschließlich das dingliche Eigentum an diesem (fotografischen) Abzug. Es werden vom Künstler keine sonstigen weiteren Nutzungsrechte eingeräumt. Jegliche Vervielfältigung, Verbreitung, Vermittlung, öffentliche Zugänglichmachung oder sonstige analoge oder digitale Verwertung der Kunstwerke sind daher nicht gestattet, soweit dies nicht gesetzlich vorgesehen ist. Der Kunde/die Kundin kann jedoch den einzelnen erworbenen Abzug jederzeit weiterverkaufen.

XI. Online-Streitbeilegung gem. ad Punkt 14 Abs 1 ODR-VO:

Die europäische Kommission stellt eine Plattform zur Online-Streitbeilegung (OS) bereit, die der Kunde/die Kundin unter <http://www.ec.europa.eu/consumers/odr/> findet.

XII. Datenschutz:

Die vom Kunden/von der Kundin hinterlegten persönlichen Daten werden ausschließlich gespeichert, verarbeitet, kategorisiert und benutzt, um die Bestellung auszuführen. Es wird in diesem Zusammenhang darauf hingewiesen, dass die Bestellung und Adressdaten der KundInnen auch gespeichert werden, jedoch nicht an Dritte weiter gegeben werden, es sei denn es handelt sich um Dritte, die zur Abwicklung des Vertragsverhältnisses benötigt werden. Es wird in diesen Fällen strikt die Vorgaben des Datenschutzgesetzes beachtet. Der Kunde/die Kundin hat jederzeit das Recht, unentgeltlich Auskunft über seine gespeicherten Daten zu erhalten, sowie auch das Recht zur Berichtigung und Löschung der Daten.

XIII. Widerrufsbelehrung für Verbraucher:

Ist der Kunde/die Kundin VerbraucherIn im Sinne des KSchG hat er/sie das Recht, binnen vierzehn Tagen ohne Angabe von Gründen von einem online abgeschlossenen Vertrag zurückzutreten, oder die online abgegebene Vertragserklärung zu widerrufen. **Dieses Rücktritts- bzw. Widerrufsrecht gilt jedoch nicht, wenn Werke gesondert gefertigt, kaschiert oder gerahmt wurden.**

Die Frist läuft ab dem Tag, an dem der Kunde/die Kundin die Ware in Besitz genommen hat, oder ein von ihm/ihr benannter Dritter, der nicht der Beförderer ist, die Waren in Besitz genommen hat.

Um das Widerrufsrecht auszuüben, muss der Kunde den Künstler

Marko Lipuš, Zimmermannplatz 6/21, 1090 Wien, office@markolipus.com

unter Angabe des Vertrages, der widerrufen wird, der bestellten Ware, seines/ihrer Namens und seiner/ihrer Anschrift und - soweit verfügbar – seiner/ihrer Telefonnummer, Faxnummer und Emailadresse mittels einer eindeutigen Erklärung (z. B. ein mit der Post versandter Brief, Telefax oder E-Mail) über seinen/ihren Entschluss, seine Vertragserklärung zu widerrufen, informieren. Der Kunde kann dafür auch das beigefügte [Muster-Widerrufsformular](#) verwenden. Die Verwendung des Formulars ist nicht zwingend.

Zur Wahrung der Widerrufsfrist reicht es aus, dass der Kunde/die Kundin die Mitteilung über die Ausübung des Widerrufsrechts vor Ablauf der Widerrufsfrist absendet.

Folgen des Widerrufs

Wenn der Kunde/die Kundin diesen Vertrag widerruft, so hat der Künstler alle Zahlungen, die er/sie im Zuge der betreffenden Bestellung vom Kunden/von der Kundin erhalten hat, einschließlich der Lieferkosten unverzüglich und spätestens binnen vierzehn Tagen ab dem Tag zurückzuzahlen, an dem die Mitteilung über den Widerruf dieses Vertrags beim Künstler eingegangen ist. Für diese Rückzahlung verwendet der Künstler dasselbe Zahlungsmittel, das der Kunde/die Kundin bei der ursprünglichen Transaktion eingesetzt hat, es sei denn, mit dem Kunden/die Kundin wurde ausdrücklich etwas anderes vereinbart; in keinem Fall werden dem Kunden/der Kundin wegen dieser Rückzahlung Entgelte berechnet.

Der Künstler kann die Rückzahlung verweigern bis er/sie die Waren wieder zurückerhalten hat, oder bis der Kunde den Nachweis erbracht hat, dass er/sie die Waren zurückgesandt hat, je nachdem, welcher der frühere Zeitpunkt ist.

Der Kunde/die Kundin hat die Waren unverzüglich und in jedem Fall spätestens binnen vierzehn Tagen ab dem Tag, an dem er/sie den Verkäufer über den Widerruf dieses Vertrages unterrichtet hat, an den Künstler unbeschädigt und ordnungsgemäß zurückzusenden oder zu übergeben. Die Frist ist gewahrt, wenn der Kunde die Waren vor Ablauf der Frist von vierzehn Tagen absendet. Der Kunde/die Kundin trägt die unmittelbaren Kosten der Rücksendung der Waren.

Die Ware ist vom Kunden für den Versand angemessen zu verpacken und schadenfrei an den Künstler zurückzusenden. Unfrei zurückgesendete Ware kann vom Künstler nicht angenommen werden.

Der Kunde/die Kundin muss für einen etwaigen Wertverlust der Waren nur aufkommen, wenn dieser Wertverlust auf einen zur Prüfung der Beschaffenheit, Eigenschaften und Funktionsweise der Waren nicht notwendigen Umgang mit der Ware zurückzuführen ist.

Kein Rücktrittsrecht besteht bei Dienstleistungen, mit deren Ausführung vereinbarungsgemäß innerhalb der 14tägigen Rücktrittsfrist begonnen wird und bei Waren, die nach Kundenspezifikationen angefertigt werden. Ist der Kunde/die Kundin Unternehmer, so ist das Widerrufs- und Rücktrittsrecht ausgeschlossen.

XIV. Anwendbares Recht/ Teilnichtigkeit:

Für alle Fragen und Auseinandersetzungen im Zusammenhang mit diesen AGB und/oder dem Kauf eines Kunstwerkes gilt österreichisches materielles Recht unter Ausschluss der Verweisungsnormen und unter Ausschluss des UN-Kaufrechts.

Soweit einzelne Bestimmungen dieser AGB zwingend gesetzlichen Vorschriften widersprechen oder nichtig sind, behalten die übrigen Bestimmungen gleichwohl ihre Wirksamkeit.

Für den Fall der Grenzüberschreitung der Bestellung innerhalb der EU bleiben sämtliche Vorschriften zum Schutz des Verbrauchers anwendbar, die ihm als zwingendes Recht des Staates, in dem der Verbraucher seinen gewöhnlichen Aufenthalt hat, gewährleistet werden.

Gerichtsstand und Erfüllungsort für alle Streitigkeiten aus dem Vertragsverhältnis ist Wien, sofern der Kunde/die Kundin UnternehmerIn, juristische Person des öffentlichen Rechts oder

öffentlich-rechtliches Sondervermögen ist. Es bleibt dem Künstler jedoch unbenommen, auch am allgemeinen Gerichtsstand des Kunden zu klagen.

Ist der Kunde Verbraucher und hat seinen Wohnsitz in einem anderen Mitgliedsstaat der EU kann er wegen vertraglicher Rechte und Pflichten nur von den Gerichten dieses Mitgliedsstaates verklagt werden.

Wien, 19.06.2017

Marko Lipuš